



SOLI DEO GLORIA

KANTORAT DER JOHANNESKIRCHE SAALFELD

THÜRINGER SÄNGERKNABEN

Die Thüringer Sängerknaben singen in der St. Nicolai-Kirche Mölln

Mit ihrem diesjährigen Chorreise-Programm „ZEITREISE DURCH EUROPA“ machen die Thüringer Sängerknaben am Donnerstag, dem 9. Juli 2026 um 18:30 Uhr in der St. Nicolai-Kirche Mölln Station. Unter der Leitung von Kantor Andreas Marquardt singen sie Kompositionen Europäischer Meister verschiedener Epochen zum Kirchenjahreskreis. Zu hören werden u. a. Stücke von Adrian Batten und John Rutter (England), Maurice Duruflé (Frankreich), Igor Strawinsky (Russland/Frankreich), Arvo Pärt (Estland), Ivan Eröd (Ungarn), Orlando di Lasso und Giovanni Francesco Anerio (Italien), Edvard Grieg (Norwegen), Heinrich Schütz und Felix Mendelssohn Bartholdy (Deutschland). An der Orgel spielt Paul Reinhardt (Leipzig).

Die Thüringer Sängerknaben wurden 1950 von Walter Schönheit an der Saalfelder Johanneskirche gegründet. Die 40 Jungs aus Saalfeld und Umgebung treffen sich mehrmals wöchentlich zum Proben und sind sehr regelmäßig in den Gottesdiensten der Saalfelder Johanneskirche zu hören. Zwar liegt der Schwerpunkt der von den Sängerknaben erarbeiteten Literatur auf der musica sacra, doch im Repertoire finden sich auch Stücke weltlichen Inhalts und Volkslieder.

Auch Chorreisen unternehmen die Thüringer Sängerknaben regelmäßig und wirken an einer Vielzahl musikalischer Projekte mit. So gestalten sie jedes Jahr mehrere Programme der Reihe der „Saalfelder Abendmotetten“, teils in unterschiedlichen Besetzungen bzw. gemeinsam mit dem „Mädelchor Saalfeld“. Auch bei chorsinfonischen Aufführungen mit dem „Oratorienchor Saalfeld“ sind sie zu erleben (z. B. beim *Weihnachtsoratorium*, der *Johannes-* und der *Matthäuspassion* von Bach, dem *Elias* von Mendelssohn-Bartholdy und dem *Psalmus Hungaricus* von Kodaly). Bereits mehrfach führten die insgesamt ca. 160 Sängerinnen und Sänger der Chöre an der Johanneskirche mit großem Erfolg Carl Orffs *Carmina Burana* auf. Zum 75. Gründungsjubiläum erklang in der Johanneskirche das *Te Deum* von Rihards Dubra für 6 Chöre und Instrumente, an dem neben den drei „hauseigenen“ Chören auch mehrere Ehemaligen-Ensembles mitwirkten.

Andreas Marquardt ist Spross einer Kantorenfamilie. Selbst ehemaliger Thüringer Sängerknabe, hat er seit 2012 das Amt des Kantors und Chorleiters an der Johanneskirche Saalfeld inne. Er studierte zunächst mit Hauptfach Orgel an der Hochschule für Musik Nürnberg-Augsburg. Nach Diplom und Meisterklassendiplom legte er 2010 das Examen Kirchenmusik A in Leipzig ab. Neben seinem anspruchsvollen Saalfelder Amt ist er ein gefragter Konzertorganist im In- und Ausland.

Paul Reinhardt, Paul Reinhardt (*2001) ist in Hartenstein im Erzgebirge aufgewachsen. Ab dem 6. Lebensjahr wurde er im Robert Schumann Konservatorium Zwickau am Klavier von Ina Walter unterrichtet. Mit 12 Jahren erhielt er Orgelunterricht bei Kantor Erhard Franke. Mehrfach errang er Preise bei „Jugend musiziert“ im Landes- und Bundeswettbewerb. Auf dem Clara-Wieck-Gymnasium Zwickau absolvierte er sein Abitur im vertieft musischen Profil. Von 2015 bis 2020 war Paul Reinhardt Cembalist des Ensembles für Alte Musik im Konservatorium Zwickau. Seit 2020 studiert er Schulmusik und Kirchenmusik an der Hochschule für Musik und Theater in Leipzig. Orgelkonzerte führten ihn u. a. nach Dänemark und Tschechien.